

第3章

पुनरपरं शारिपुत्र सुखावती लोकधातुः सप्तभिर्वेदिकाभिः सप्तभिस्तालपडिक्तभिः कड्कणीजालैश्च  
समलंकृता समन्ततो ज्ञुपरिक्षिपा चित्रा दर्शनीया चतुर्णा रत्नानाम् ।

punar aparam Śāriputra Sukhāvatī lokadhātuḥ saptabhir vedikābhiḥ saptabhis  
tālapaṅktibhiḥ\* kaṅkanījālaiś<sup>1</sup> ca samalamkṛtā samantato\* 'nuparikṣiptā citrā  
darśanīyā caturenām ratnānām\* /

又次に舍利子、樂有世界は七重の欄楯、七重の多羅列樹、及諸鈴網を以て嚴飾し、四宝を以て普く囲繞して麗はしく、衆の樂ふて見る所なり、

‘And again, O Sâriputra, that world Sukhâvatî is adorned with seven terraces, with seven rows of Palm-trees, and with strings of bells. It is enclosed on every side, beautiful, brilliant with the four gems,

- 1 **पुनरपरं शारिपुत्र** punar aparam Śāriputra また、次に、シャーリップトラよ、／又舍利弗、  
 पुनर् punar ad. 又，復，亦  
 अपरम् aparam ad. (-m+子 -m+子) 次に，次；将来，後に  
 शारिपुत्र Śāriputra m. [-V.] 舍利弗，舍利子

2 **सुखावती लोकधातुः** Sukhāvatī loka-dhātuh 極楽世界は、／極楽国土、  
 सुखावती Sukhāvatī f. [-N.] 極楽，樂有，安樂，安養国  
 लोकधातु lokadhātu m. [-uh N.] 世界，国，国土  
 लोक loka m. 世，世間  
 धातु dhātu m. [仏教]界，世界 一般には成分，要素の意。大，根，性，種，種性

3 **सप्तभिर्वेदिकाभिः सप्तभिस्तालपङ्क्तिभिः कङ्कणीजालैश्च समलंकृता** saptabhir vedikābhīḥ saptabhis  
 tāla-paṅktibhiḥ kaṅkanī-jälaiś ca samalaṁkṛtā 七〔重〕の石垣、七〔重〕のターラ樹の並木、鈴のついた網  
 によって飾られ、／七重欄楯、七重羅網、七重行樹、  
 सप्त sapta a. [-bhīḥ pl. I. (-h+有 -r+有, -h+t- -s+t-)] 七つの，七  
 वेदिका vedikā f. [-bhīḥ pl. I. ~によって] 手すり，欄，欄楯；檀  
 तालपङ्क्ति tāla-paṅkti f. [-bhīḥ pl. I.] 行樹  
 ताल tāla m. 棕櫚，多羅，多羅樹  
 पङ्क्ति paṅkti f. 行，列，行列；集合，集團 [もとは五一組の意]  
 कङ्कणीजाल kaṅkanī-jāla n. [-aih pl. I. (-h+c- -s+c-)] 鈴網，鈴鐸網，金鈴羅網，宝鈴羅網  
 कङ्कणी kaṅkaṇī f. 鈴，鈴鐸  
 जाल jāla n. 網，羅網，帳  
 च ca conj. 及び，また，又，亦  
 समलंकृत samalaṁkṛta a. [過去受動分詞 < sam-alam-√kr 飾る；-ā f. N.] みごとに飾られた，具，莊嚴  
 सम् sam- 接頭 全く，全  
 अलम् alam- 接頭 十分に，適当に，力，足，厳  
 कृ √kr v. 作る，為す

4 **समन्ततो नुपरिक्षिप्ता चित्रा दर्शनीया चतुर्णा रत्नानाम्** samantato 'nuparikṣiptā citrā darśanīyā caturṇām  
 ratnānām  
 あまねくめぐらされ、四つの宝石からできていて、きらびやかで、美しい。／皆是四宝周市圓繞<sup>2</sup>。

<sup>1</sup> *kimkinījālaiš*      *kankanījālaiš*

<sup>2</sup> 羅什訳では「皆是四宝周市囲繞」は「七重欄楯…行樹」にかかっているが、梵本を文法に忠実に読めば「極樂世界」にかかる。内容的には羅什訳のように解すべきか。

समन्ततस् samantatas 不変辞 (-as+a- -o+'-) すべての方面に、まわりにぐるっと、周帯、四面  
 अनुपरिक्षिप् anuparikṣipta a. [過去受動分詞 < anu-pari-√kṣip 囲む ; -ā f. N.] 周帯、圍繞、周遍  
 अनु anu ad. 後に  
 परि pari ad. 周囲に  
 क्षिप् √kṣip vt. 投げる、置く  
 चित्र citra a. [-ā f. N.] 輝ける；種々の  
 दर्शनीय darśanīya a. [未来受動分詞 < √dṛś 見る ; -ā f. N.] 見得べき、美しき、美、可樂見  
 चतुर् catur n. [-ṇām pl. G. (-m+子 -m+子)] 四  
 रत्न ratna n. [-ānām pl. G. ~から成る] 宝、珍宝

= 2 ======

तद्यथा सुवर्णस्य रूप्यस्य वैदूर्यस्य स्फटिकस्य ।

tadyathā suvarṇasya rūpyasya vaiḍūryasya sphatikasya /

〔四宝とは〕金、銀、瑠璃、水晶〔なり〕

viz. gold, silver, beryl, and crystal.

1 **तद्यथा** tad-yathā 〔四つの宝石〕すなわち／—

2 **(本文略)** 金・銀・瑠璃・水晶〔から〕／—

सुवर्ण suvarṇa n. [-asya G.] 金

सु su ad. よく、正しく

वर्ण varṇa m. 色

रूप्य rūpya n. [-asya G.] 銀

वैदूर्य vaiḍūrya n. [-asya G.] 猫目石、瑠璃

स्फटिक sphatika m. [-asya G.] 水晶、玉

= 3 ======

एवंरूपैः शारिपुत्र बुद्धक्षेत्रगुणव्यूहैः समलंकृतं तद्बुद्धक्षेत्रम् ॥३॥

evamrūpaiḥ Śāriputra buddhakṣetraguṇavyūhaiḥ samalamkṛtam tad buddhakṣetram\* //3//  
 舍利子、彼仏国は是の如き仏国の功德莊嚴を以て嚴飾せられたり。

With such arrays of excellences peculiar to a Buddha country is that Buddha country adorned.

1 **एवंरूपैः शारिपुत्र बुद्धक्षेत्रगुणव्यूहैः** evam-rūpaiḥ Śāriputra buddha-kṣetra-guṇa-vyūhaiḥ

シャーリプトラよ、もろもろのこののような仏国土の功德の莊嚴によって、／—（是故）

एवंरूप evamrūpa a. [-aiḥ pl. I.] このような、如是、如此

एवम् evam ad. このように

रूप rūpa n. 外觀、色、形態、形

बुद्धक्षेत्रगुणव्यूह buddhakṣetraguṇavyūha m. [-aiḥ pl. I. ~によって] 仏国功德莊嚴

बुद्धक्षेत्र buddhakṣetra n. 仏土、仏世界

गुण guṇa m. 德、功德

व्यूह vyūha m. 莊嚴

2 **समलंकृतं तद्बुद्धक्षेत्रम्** samalamkṛtam tad buddha-kṣetram

かの仏国土は、飾られているのである。／—（彼國名曰極樂。）

समलंकृत samalamkṛta a. [-am n. N. (-m+子 -m+子)]

तद् tad pron. [-n. N.] (定冠詞的な用法)

बुद्धक्षेत्र buddhakṣetra n. [-am N.]